

ПРИНЯТО:  
на заседании  
педагогического совета  
внеплановый протокол  
от 18 мая 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ:



Заведующий МБДОУ д/с № 70

С.Н. Шаповалова

приказ № от «18» мая 2017 г.

**Образовательная программа  
центра игровой поддержки ребёнка  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения детский сад №70  
«Центр развития ребенка «Светлячок»**

## СОДЕРЖАНИЕ

### I. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи дошкольного учреждения в работе Центра игровой поддержки ребенка.
- 1.3. Принципы и подходы реализации Программы.
- 1.4. Возрастные особенности детей от 1 до 3 лет.
- 1.5. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.

### II. Содержательный раздел

- 2.1. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей.
- 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

### III. Организационный раздел

- 3.1. Режим работы Центра игровой поддержки ребенка.
- 3.2. Организация предметно-развивающей среды Центра игровой поддержки ребенка.
- 3.3. Методическое обеспечение образовательного процесса Центра игровой поддержки ребенка.

### Приложение

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Центра игровой поддержки ребенка (ЦИПР) МБДОУ д/с № 70 - входит в структуру основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с № 70.

Образовательная программа ЦИПР составлена в соответствии с:

- Федеральным Законом РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказом Министерства народного образования РСФСР от 20.09.1988г. №41 «О документации детских дошкольных учреждений»;

- Основной образовательной программой МБДОУ д/с №70

- Программой деятельности центра игровой поддержки ребенка раннего возраста «Играем вместе»/ Ю.А .Афонькина, Е.М .Омельченко.

### 1.2. Цели и задачи дошкольного учреждения в работе Центра игровой поддержки ребенка

**Цель:** Создание условий для обеспечения психофизического благополучия детей раннего возраста на основе оптимизации детско- родительских отношений путём использования игровых технологий и методов.

**Задачи:**

1. Оказание содействия в социализации детей раннего дошкольного возраста на основе организации игровой деятельности;

2. Обучение родителей и специалистов дошкольных образовательных учреждений способам применения различных видов игровых средств обучения; организация на их основе развивающих игр и игрового взаимодействия с детьми;

3. Консультирование родителей по созданию развивающей среды в условиях семейного воспитания, формированию оптимального состава игровых средств обучения; правилам их выбора.

### 1.3. Принципы и подходы реализации Программы

Главная особенность ЦИПР и базисного развития для детей от 1 г до 3 лет состоит в реализации партнерской формы с введением моментов совместной (парной, подгрупповой) деятельности детей.

В образовательном процессе реализуется дифференцированный подход по нескольким направлениям:

- организация многоуровневой функциональной среды для свободной самостоятельной деятельности детей (обеспечение самореализации детей с разным уровнем развития);
- гибкий охват детей (индивидуально, парами, подгруппами) формами и содержанием деятельности, соответствующими их возрастным возможностям;
- дифференцированный временной режим для разных видов совместной деятельности взрослого с детьми.

В рамках образовательного процесса деятельность педагогов и специалистов ЦИПР направлена на:

- оказание психологической, социально-педагогической помощи детям;
- создание плавного перехода от воспитания в условиях семьи к воспитанию детей в образовательном учреждении;
- создание условий для гармоничного психического, физического и интеллектуального развития детей раннего возраста;
- содействие в социализации детей раннего возраста на основе организации игровой деятельности;
- активизация творческого потенциала личности ребенка;
- гармонизация детско-родительских отношений;
- формирование чувства защищенности, свободы, доверия к окружающему;
- взаимодействие с родителями с целью повышения их уровня компетенции по отношению к собственным детям;
- консультирование родителей по созданию развивающей среды в условиях семейного развития и воспитания, формированию оптимального состава игровых средств обучения, правилам их выбора.

Функционирование ЦИПР осуществляется в детском саду под контролем администрации.

Содержание образовательного процесса в ЦИПР определяется ООП ДОУ и социальным заказом на основе мониторингового исследования.

Образовательный процесс ЦИПР включает гибкое содержание и игровые технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностное развитие

ребенка, благоприятную адаптацию к условиям ДОУ с учетом социального заказа родителей.

В процессе игровых сеансов в ЦИПР осуществляется комплексный подход и личностно-ориентированные модели взаимодействия с воспитанниками, сохранение психического и физического здоровья, формирование личностного отношения к окружающему миру, социализации.

Планирование образовательной деятельности строится исходя из возраста, возможностей, индивидуального психофизического развития детей.

#### 1.4. Возрастные особенности детей от 1 года до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой - либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — округлости и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **1.5. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы**

- Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- Соблюдает правила элементарной вежливости; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми;

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности;

- У ребенка развита общая моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### ***Предполагаемые результаты работы с родителями***

- Овладение некоторыми приемами взаимодействия с ребенком раннего возраста;

- Умение замечать и принимать индивидуальные проявления ребенка;

- Умение уважать желания и потребности малыша;

- Умение быть активным соучастником ребенка в его деятельности;

- Расширение знаний, касающихся игр, упражнений и других видов взаимодействия с детьми раннего возраста.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей**

Содержание Программы охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» имеет 4 направления:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных отношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о себе, о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать привычку мыть руки по мере загрязнения, насухо вытирать лицо и руки.

Учить пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, расческой, горшком).

Самообслуживание.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке, снимать одежду, обувь, аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.



Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно со взрослым и под его контролем. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по своим местам.

Уважение к труду взрослых.

Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль и т.д.

Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.

С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения.

Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый — двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку.

Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад.

Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

Объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.

Образовательная область «Познавательное развитие» имеет 3 направления:

- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- ознакомление с миром природы.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

***Первичные представления об объектах окружающего мира.***

Формировать первичные представления о предметах ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.

Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы

разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и т. д.

### ***Сенсорное развитие.***

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).

Формировать умение называть свойства предметов.

### ***Дидактические игры.***

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.

Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Формирование элементарных математических представлений.

***Количество.*** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: много — один (один - много).

***Величина.*** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.)

***Форма.*** Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

***Ориентировка в пространстве.*** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

#### Ознакомление с миром природы.

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.) и называть их.

Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), за рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т. д.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Образовательная область «Речевое развитие» имеет 2 направления:

- речевое развитие;
- приобщение к художественной литературе.

#### Речевое развитие

##### ***Развивающая речевая среда.***

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

##### ***Формирование словаря.***

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»);

имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

### ***Обогащать словарь детей:***

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи.

К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.

### ***Звуковая культура речи.***

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

### ***Грамматический строй речи.***

Совершенствовать грамматическую структуру речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

### ***Связная речь.***

Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

#### Приобщение к художественной литературе.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» имеет 3 направления:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно-модельная деятельность.

#### Приобщение к искусству.

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками.

#### Изобразительная деятельность.

##### ***Рисование***

Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом

карандаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

### *Лепка*

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### Конструктивно-модельная деятельность.

Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, пластина), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать игрушки на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

#### Музыкальная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Образовательная область «Физическое развитие» имеет 2 направления:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- физическая культура.

#### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать, руки - трогать, хватать, ноги - стоять, бегать, прыгать, голова - думать, запоминать.

#### Физическая культура.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

### ***Подвижные игры.***

Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
<b>Методы по источнику знаний</b>		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		
Информационно рецептивный	Педагог сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так



		формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

В действующем ФГОС ДО игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра - ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей.

#### 2.4. Особенности образовательной деятельности

Культурные практики - идущие от взрослого виды деятельности, в отличие от собственной активности ребенка: игровая, продуктивная, деятельность и коммуникативная практика (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера).

Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

Для реализации Программы разработаны игровые сеансы, которые включают в себя следующие блоки:

№	Название блока	Задачи работы с детьми	Задачи работы с родителями
1	Адаптационные игры.	- формировать доверительные отношения со взрослыми на предметно-игровом уровне; - вызвать интерес к действиям	- научить формировать доверительные взаимоотношения со своим ребенком;

		<p>взрослого, стимулировать подражание взрослому;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить ориентироваться в игровом помещении,</li> <li>обмениваться со сверстниками игровыми действиями и предметами;</li> <li>- развивать интерес к сверстникам.</li> </ul>	<p>стимулировать и поддерживать у ребенка интерес к действиям взрослого и сверстника, желание подражать взрослому и сверстнику.</p>
2	Игры, направленные на сенсорное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить находить источник звука. Узнавать и вызывать музыкальные звуки, внимательно рассматривать игрушки, предметы;</li> <li>- выделять сенсорные признаки предметов по образцу, слову, называть некоторые из них;</li> <li>реагировать на слова взрослого, группировать предметы по сенсорным признакам, образуя множества, выделять количественные признаки.</li> <li>- развивать ориентировки на форму, цвет, величину, расположение предметов;</li> <li>- познакомить со свойствами воды, песка теста, бумаги, ткани, клея, красок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- научить обогащать чувственный опыт ребенка;</li> <li>- организовывать игры с дидактическими игрушками и игровыми пособиями;</li> <li>- подбирать игры, игрушки и игровые пособия с учетом возрастных и индивидуальных потребностей ребенка.</li> </ul>
3	Игры, направленные на развитие предметно - манипулятивной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать двигательную координацию;</li> <li>- учить играть с матрешкой, пирамидкой, вкладышами, строительным материалом;</li> <li>- формировать умение держать карандаш, кисть, выполнять действия со строительным материалом; пересыпать крупу ложкой, катать каталку, звонить в колокольчик;</li> <li>- формировать орудийные действия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать игры с дидактическими игрушками и игровыми пособиями</li> <li>- подбирать игры, игрушки и игровые пособия с учетом возрастных и индивидуальных потребностей ребенка.</li> </ul>
4	Игры, направленные на развитие речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить произносить слова по подражанию;</li> <li>- понимать словесную инструкцию;</li> <li>- внимательно слушать короткие стихотворения, потешки, сказки;</li> <li>- обыгрывать сюжет;</li> <li>- изображать персонажей;</li> <li>- активизировать речевую деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- научить создавать благоприятную речевую среду, использовать в игровых ситуациях речевые образцы;</li> <li>- организовывать речевые игры;</li> <li>- расширять пассивный словарь ребенка и стимулировать активный.</li> </ul>

5	Игры, направленные на ознакомление с окружающим миром.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить выделять и называть животных, птиц, растения, природные явления, предметы обихода людей;</li> <li>- наблюдать объекты живой и не живой природы;</li> <li>- рассматривать предметы, предметные и сюжетные картинки;</li> <li>- отвечать на вопросы по их содержанию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- научить организовывать наблюдение, рассматривание объектов окружающего мира;</li> <li>- использовать игры и игровые ситуации для ознакомления ребенка с окружающим миром, подбирать игры и игрушки с учетом возрастных и индивидуальных потребностей ребенка.</li> </ul>
6.	Игры, направленные на физическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить уверенно перемещаться в горизонтальном пространстве, достигая предметных целей; действовать в вертикальном пространстве;</li> <li>- нанизывать, складывать, доставать; сжимать и разжимать мячик в ладонке; бегать за мячом, приносить мячи разных размеров, катать мяч;</li> <li>- совершенствовать навыки ходьбы, ползания, подлезания, перешагивания через препятствия;</li> <li>- развивать содружественные движения рук и пальцев, раскатывающие движения пальцами обеих рук одновременно;</li> <li>- стимулировать быстроту реагирования;</li> <li>- развивать физические качества; ловкость, быстроту, выносливость, равновесие, координацию движений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- научить создавать игровые ситуации для организации двигательной активности ребенка;</li> <li>- использовать игры и игровые ситуации для стимулирования и удовлетворения потребности ребенка в двигательной активности.</li> </ul>
7.	Сюжетные игры.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить выделять игрушки среди других предметов и запоминать их,</li> <li>- называть игрушки и действовать с ними согласно их назначению, подбирать игрушки, необходимые для обыгрывания определенного сюжета;</li> <li>- развивать интерес к совместным со сверстниками предметно-игровым действиям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- научить организовывать сюжетные игры, включаться в игру детей и развивать ее сюжет, осваивать приемы ролевого взаимодействия;</li> <li>- обыгрывания разных видов игрушек, включения этих игрушек в другие виды деятельности;</li> <li>- вводить в игры ребенка предметы заместители.</li> </ul>
8.	Игры, направленные на социальное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать эмоциональный контакт со взрослыми и детьми, стимулировать желание помочь, пожалеть, порадовать, умение вежливо здороваться,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- научить правилам поведения и деятельности в игровых ситуациях; разрешать проблемы в</li> </ul>

		прощаться, благодарить; - выполнять вместе со сверстником простые действия: складывать кубики в кузов машины, кружиться за руки, друг другу предметы; - запоминать и называть имена сверстников. Употреблять местоимения «ты», «мой», ориентироваться на своем теле, идентифицировать себя со своим именем, откликаться на него и повторять, узнавать себя в зеркале, использовать указательный жест; - запоминать место расположения предметов, игр, игрушек, убирать их на место после игры; - понимать слова «можно», «нельзя», «помоги».	поведении ребенка с использованием игровых ситуаций.
9	Игры - развлечения. Музыкальные игры.	- вызвать интерес к играм забавам, стимулировать эмоциональный отклик на действия персонажа и желание принять участие в играх забавах; - учить наблюдать за действиями героев разных видов театра; действовать под музыку в соответствии с ее настроением; эмоционально откликаться на происходящее; - обыгрывать музыкальные образы: птички, зайчики, цыплята - ритмично двигаться под музыку в соответствии с текстом песни, подпевать; - развивать интерес к музыкальным играм, желание в них поучаствовать - формировать эмоциональный отклик на музыку	научить, использовать игры-шутки, игры забавы, музыкальные игры для создания положительного эмоционального фона во взаимоотношениях с ребенком; - показывать ребенку разные виды театра; - использовать музыку в разнообразных игровых ситуациях.

Содержание игровых сеансов дифференцируется в соответствии с возрастом детей при составлении учебно-тематического плана, в подборке игр, игрушек.

Для освоения программного содержания в работе с детьми используются приемы показа, проговаривания, создания сюрпризных моментов. Проблемных предметно-практических и игровых ситуаций. Художественное слово в процессе как организованных взрослым, так и самостоятельных игр детей.

Организуется парное взаимодействие в системе «Мать-ребенок» под руководством педагога.

Требования к организации игрового взаимодействия взрослого с ребенком:

1. Поддерживаются все проявления активности ребенка.

2. Создаются паузы для стимулирования самостоятельной речевой продукции ребенка.

3. Организируются эмоционально насыщенные игровые ситуации.

4. Обеспечивается неоднократное повторение знакомых игр, как в течение игрового сеанса, так и в течение более длительного периода работы с ребенком.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Для родителей (законных представителей) проводятся:

- Родительские собрания «Давайте познакомимся», «Наш совместный выходной», «Традиции нашей семьи».
- Консультирование родителей на темы: «Как приучить ребенка к горшку», «Витамины здоровья», «Помоги ребенку стать самостоятельным», «Взяли в руки карандаш»; «Речевое развитие детей раннего возраста».
- Мастер классы: «Играем вместе с детьми», «Игрушка своими руками», «Игры которые лечат».
- Практикумы для родителей: «Общение с ребёнком. Конструктивное взаимодействие», «Игротерапия, как средство развития детей», «Роль семьи в формировании личности ребёнка».
- Участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов, развлечений для детей.

Плюсы присутствия в группе родителей

- родители могут наблюдать за своими детьми на фоне их сверстников, что дает возможность лучше разобраться в вопросах развития ребенка, научиться и дома применять подходящие методы воспитания;

- у родителей формируется более высокая оценка достижений своих детей и гордость за них;

- появляется возможность поработать в профессиональной среде;

- развивается более глубокое понимание процесса обучения детей дошкольного возраста;

- возникает доверие педагогам и сотрудникам детского сада;

- родители обучаются видам деятельности, которыми можно с удовольствием заниматься с детьми дома;

- взрослые знакомятся с друзьями своих детей;

- устанавливаются длительные дружеские связи с другими родителями.

Влияние на детей присутствие родителей в группе.

- возникает более доверительное отношение к работающим в группе взрослым;

- расширяет социальный опыт и дает положительные модели для подражания;

- присутствие и участие родителей в занятиях доставляет детям особое удовольствие, благоприятствует их успехам;

- дети начинают признавать полномочия других взрослых (педагогов) и относятся к ним как к источнику знаний и опыта.

На игровых сеансах родители (законные представители) на практике узнают, чем можно заниматься с ребенком с самого раннего возраста. Родители принимают активное участие в постановках детских спектаклей, проведении праздников.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Важным условием создания и функционирования ЦИПР является подбор высококвалифицированного штата специалистов, работающих с детьми и родителями:

- Старший воспитатель;
- Педагог-психолог;
- Учитель-логопед;
- Воспитатель;
- Музыкальный руководитель;
- Инструктор по ФК.

#### **3.1. Режим работы Центра игровой поддержки ребенка**

Время работы ЦИПР – 5 дней в неделю по 3 часа.

## Этапы реализации Программы:

Работа с детьми	Взаимодействие с родителями	Взаимодействие с педагогами	Организационно методическая работа
<i>Октябрь</i>			
<p>Диагностика: - наблюдение; - обследование уровня психического развития детей 2-3 лет Групповые игровые сеансы</p>	<p>Родительское собрание «Давайте познакомимся». Групповое и индивидуальное консультирование Групповые игровые сеансы с детьми</p>	<p>Индивидуальное консультирование Совместная разработка групповых игровых сеансов</p>	<p>Подготовка стимульного материала для обследования детей, бланков протоколов. Оформление документации. Разработка календарно-тематического плана образовательной деятельности с детьми Планирование образовательной деятельности, игровых сеансов. Подготовка к образовательной деятельности.</p>
<i>Ноябрь</i>			
<p>Групповые игровые сеансы.</p>	<p>Мастер класс: «Играем вместе с детьми». Групповое и индивидуальное консультирование. Групповые игровые сеансы с детьми.</p>	<p>Индивидуальное консультирование. Совместная разработка групповых игровых сеансов.</p>	<p>Планирование образовательной деятельности, игровых сеансов. Подготовка к образовательной деятельности.</p>
<i>Декабрь</i>			
<p>Групповые игровые сеансы. «Новогодний утренник»</p>	<p>Практикум для родителей: «Общение с ребёнком. Участие в Новогоднем утреннике. Конструктивное взаимодействие». Групповое и индивидуальное консультирование Групповые игровые сеансы с детьми.</p>	<p>Индивидуальное консультирование. Совместная разработка групповых игровых сеансов.</p>	<p>Планирование образовательной деятельности, игровых сеансов. Подготовка к образовательной деятельности.</p>

<i>Январь</i>			
Групповые игровые сеансы Индивидуальные игры-занятия	Родительское собрание «Традиции нашей семьи». Групповое и индивидуальное консультирование Групповые игровые сеансы с детьми.	Индивидуальное консультирование. Совместная разработка групповых игровых сеансов.	Планирование образовательной деятельности, игровых сеансов. Подготовка к образовательной деятельности.
<i>Февраль</i>			
Групповые игровые сеансы	Мастер класс: «Игрушка своими руками». Групповое и индивидуальное консультирование Групповые игровые сеансы с детьми.	Индивидуальное консультирование. Совместная разработка групповых игровых сеансов.	Планирование образовательной деятельности, игровых сеансов. Подготовка к образовательной деятельности.
<i>Март</i>			
Групповые игровые сеансы. Праздник «8 Марта»	Практикум для родителей: «Игротерапия как средство развития детей». Участие в празднике «8 Марта». Групповое и индивидуальное консультирование Групповые игровые сеансы с детьми.	Индивидуальное консультирование. Совместная разработка групповых игровых сеансов.	Планирование образовательной деятельности, игровых сеансов. Подготовка к образовательной деятельности.
<i>Апрель</i>			
Групповые игровые сеансы	Родительское собрание «Наш совместный выходной». Групповое и индивидуальное консультирование Групповые игровые сеансы с детьми.	Индивидуальное консультирование. Совместная разработка групповых игровых сеансов.	Планирование образовательной деятельности, игровых сеансов. Подготовка к образовательной деятельности.
<i>Май</i>			
Диагностика: - наблюдение; - обследование уровня психического развития детей 2-3 Групповые игровые сеансы	Практикум для родителей: «Роль семьи в формировании личности ребёнка». Групповое и индивидуальное консультирование Групповые игровые	Индивидуальное консультирование. Совместная разработка групповых игровых сеансов.	Подготовка стимульного материала для обследования детей, бланков протоколов Оформление документации. Планирование



	сеансы с детьми.		образовательной деятельности, игровых сеансов. Подготовка к образовательной деятельности.
--	------------------	--	---

### 3.2. Организация предметно-развивающей среды ЦИПР

Предметно-развивающая среда ЦИПР строится в соответствии с ФГОС ДО, «Концепцией построения предметно-развивающей среды для организации жизни детей и взрослых в системе дошкольного образования».

При организации предметно-развивающей среды ЦИПР учитываются:

- возрастные особенности развития детей;
- уровень сформированности ведущей и типичных видов деятельности;
- индивидуальные особенности, склонности и предпочтения детей;
- динамичность среды, предполагающей смену деятельности детьми в соответствии с их запросами;
- использование вариативных методов и приемов обучения в динамичной среде.

В детском саду предметно-развивающая среда ЦИПР состоит из следующих помещений:

- Музыкальный зал;
- Кабинет психолога;
- Физкультурный зал.

### 3.3. Методическое обеспечение образовательного процесса ЦИПР *(Программы и технологии, используемые при организации воспитательнообразовательной работы с детьми ЦИПР)*

№ п/п	Направления деятельности	Цели, задачи	Методическое обеспечение
1	Художественно-эстетическое развитие.	Рисование: -формирование готовности ребенка к вхождению в социум, посредством творческой деятельности; - развитие интереса к занятиям по продуктивной деятельности и развитие мелкой моторики.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст-М,2007»

		Музыка: - формирование готовности ребенка к вхождению в социум, посредством творческой деятельности; - развитие у детей музыкальной памяти и слуховых представлений.	Т. Сауко, А.Буренина «Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет.» - СПб 2001 И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспект музыкального занятия с аудиоприложением»-СПб 2007г.
2	Физическое развитие	-повышение адаптационных возможностей детского организма; - развитие двигательной активности и обогащение двигательного опыта.	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду младшая группа». Э.Я.Степанкова «Сборник подвижных игр 2-7».
3	Познавательное развитие	- развитие внимания, речи, воображения; - развитие сенсорной культуры;	«Первые шаги»; - Е. О. Смирнова, Л. Н. Г алигузова, С. Ю. Мещерякова; «Мозаика- синтез», М- 2007; «Маленькими шагами в большой мир знаний»; - И. П. Афанасьева; «Детство-пресс», С-П-2005 «Занятия на прогулке с малышами»; - С. Н. Теплюк; «Мозаика-синтез», М-2005.
4	Социально-коммуникативное развитие	-формирование адекватного поведения ребенка в период адаптации;	Первые шаги»; - Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова; «Мозаика- синтез», М- 2007; «Игровые досуги для детей»; - И. В. Бодрачева; «Сфера», М- 2009; «Учим малышей общаться»; - И. Орлова; «Чистые пруды», М-2010.

5.	Речевое развитие	-способствовать развитию речи как средству общения со взрослыми и сверстниками.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду :Вторая группа раннего возраста (2-3 года)» Н.В. Нищева «Система коррекционной работы»
6.	Психолого педагогическое сопровождение	- создание условий для обеспечения психофизического благополучия детей раннего возраста, социализации, познавательного развития, коррекции эмоционально-волевой сферы путем использования игровых технологий и методов.	<p>- Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста / Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др. - М.: Просвещение, 2007.</p> <p>- Ю.А.Афонькина, Е.М. Омельченко. Программа деятельности центра игровой поддержки ребёнка раннего возраста «Играем вместе». Волгоград, 2013.</p> <p>- Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению. - М.: Книголюб, 2004.</p> <p>- М.В.Растоскуева, Ю.А. Баканова. Программа развивающих занятий для детей от 2 до 4 лет. Методика, Диагностика. Конспекты занятий. Ростов-на-Дону, 2015.</p> <p>- Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). - СПб.: Паритет, 2005.</p> <p>- Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Смотрим. Видим. Запоминаем (Развитие зрительного восприятия, внимания и памяти). - СПб: Паритет, 2004</p>

