

«ПРИНЯТО»

на заседании Педагогического совета
протокол от 31.05.2017 г. № 4



«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий МБДОУ д/с № 70
г. Белгорода
С.Н. Шаповалова
приказ от 31.05.2017 года № 146

Дополнения и (или) изменения

**в Основную общеобразовательную программу –
образовательную программу
дошкольного образования
МБДОУ д/с № 70 «Центр развития ребенка
«Светлячок» г. Белгорода**

(внесение изменений и дополнений в 2017 году)

В целях повышения качества дошкольного образования в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, на основании приказа управления образования администрации города Белгорода от 30 марта 2017 года № 457 «Об утверждении плана действий «дорожной карты» по выполнению эффективности реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, а также мероприятий плана действий («дорожной карты») повышения эффективности организационного, нормативного правового, методического сопровождения реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в МБДОУ д/с № 70, утвержденного приказом № 74 от 31.03.2017г. и в целях недопущения нецелевого расходования средств регионального бюджета, выделяемого в виде субвенций на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в ДОО, на основании приказа управления образования администрации г. Белгорода № 541 от 11.03.2017г. На основании вышеизложенного внесены дополнения и изменения в основную образовательную программу – образовательную программу дошкольного образования МБДОУ д/с № 70 г. Белгорода.

1. Исключить из п.1 Пояснительная записка следующие парциальные программы:

-Обучение дошкольников иностранному языку (Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина);

-Все по полочкам. Информатика для дошкольников (под ред. А.В. Горячева).

Основание: письмо департамента образования Белгородской области от 03.04.2017 г. № 9-09/14/1635 об организации дополнительного образования детей в ДОО, приказа управления образования администрации г. Белгорода №541 от 11.04.2017 г. «Об организации деятельности педагогов дополнительного образования» в МБДОУ д/с № 70 в связи с недопущением нецелевого расходования средств регионального бюджета, выделяемых в виде субвенций на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в ДОО.

Приказ Управления образования администрации г. Белгорода № 541 от 11.04.2017 г..

2. Добавить в п.1. Пояснительная записка:

-парциальную программу художественно-эстетического развития дошкольников «Цветной мир Белогорья» (авт. Л.В. Серых, С.И. Линник-Ботова и др.);

-парциальную программу познавательного развития «Здравствуй, мир Белогорья» (авт. Л.В. Серых, Г.А. Махова и др.).

Основание: приказ по ДОУ от 26 апреля 2016г. «Об организации деятельности региональной инновационной площадки в МБДОУ д/с № 70 на 2016 год».

3. Внести **изменения и дополнения** в п.1.3. Характеристика групп ДОУ.

В учреждении функционирует 14 групп, которые посещают 234 детей в возрасте от 2 до 8 лет. Из них:

- группа раннего возраста (2-3 года) – 1;
- вторая младшая группа (3-4 года) – 1;
- средняя группа (4-5 лет) – 2;
- старшая группа (5-6 лет) – 3;
- подготовительная группа (6-7 лет) – 3;
- группа кратковременного пребывания – 4.

Предельная наполняемость групп- 28 детей. Средняя наполняемость - 25 детей.

Основание: приказ заведующего от 31.05.17г.

4. **Вставить** в п.1.3. следующий текст:

«Характеристика детей старшего дошкольного возраста, посещающих логопедический пункт МБДОУ

На логопедический пункт МБДОУ зачисляются дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Фонетико-фонематическое недоразвитие - это нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. К детям в фонетико-фонематическом недоразвитии относятся дети с нормальным слухом и интеллектом, у которых наблюдается общая смазанность речи, «сжатая» артикуляция, грубое нарушение звукопроизношения, недостаточная выразительность и четкость речи. Несмотря на различную природу дефекта, у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием имеются типичные проявления, указывающие на фонетико-фонематическое недоразвитие. Несформированность произношения звуков вариативна. Наиболее типичными нарушениями являются:

-полиморфный характер нарушения звукопроизношения (свистящие, шипящие, сонорные [л], [ль], [р], [рь] и другие группы звуков);

-по форме нарушения звука доминируют искажения, замены, возможны отсутствие и смешения звуков: для замены звуков характерна замена сложноартикулируемых звуков более простыми по артикуляции (фрикативные звуки заменяются на взрывные: [с] и [ш] заменяются на [ф] и т.п.); смешение звуков проявляется в том, что в одних случаях ребенок употребляет звуки правильно ([с] – санки, [ш] – шуба), а при усложненных вариантах речи взаимозаменяет их; при искажении звука типично межзубное и боковое произношение, кроме того, вышеперечисленные дефекты произношения звуков могут сочетаться;

-недифференцированное произнесение пар или групп звуков (звуки [с] и [ш] заменяются нечетко произносимым смягченным звуком [ш]).

Определяющими признаками фонематического недоразвития являются:

-пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка;

-затруднения при практическом осознании основных элементов языка и речи;

-трудности различения на слух фонем, отличающиеся тонкими акустико-артикуляторными характеристиками в собственной и чужой речи (звонкие-глухие, твердые-мягкие, [с] - [ш], [з] - [ж] и т.д.);

-низкая готовность к овладению элементарными формами звукового анализа и синтеза;

-затруднение при анализе звукового состава речи;

-нарушения звуко-слоговой структуры слова: пропуск и перестановка звуков и слогов в словах со стечением согласных.

Ведущим дефектом при фонетико-фонематическом недоразвитии является несформированность процессов восприятия звуков речи. В зависимости от выраженности фонематического недоразвития выделяют следующие степени фонетико-фонематического недоразвития.

1. Легкая степень нарушения – характеризуется недостаточным различением и затруднением в анализе только нарушенных в произношении звуков. Весь остальной состав слов и слоговая структура анализируются правильно.

2. Средняя степень нарушения – недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи. В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо.

3. Тяжелая (грубая) степень нарушения – ребенок «не слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, не способен выделить их из состава слова и определить последовательность.

Кроме того, у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко: отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи (ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и пр.).

Помимо речевой специфики для них характерна неустойчивость внимания, отвлекаемость, трудности запоминания речевого материала».

Основание: выполнение мероприятий «Дорожной карты по повышению значений показателей доступности для детей-инвалидов и детей с ОВЗ объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования на 2016-2017 годы», утвержденной приказом управления образования от 10.10.2016 г. № 1248, и оказания специализированной коррекционной помощи дошкольникам с ОВЗ, имеющих речевые нарушения.

5. Исключить из раздела 1 Части, формируемой участниками образовательных отношений, следующий текст:

«В рамках **пятого** направления 100% детей, посещающих МБДОУ д/с № 70, от 3 до 7 лет охвачены ранним обучением английского языка.

Цель: формирование интереса к изучению английского языка и элементарных навыков общения на втором языке у детей дошкольного возраста.

Задачи:

-овладение определенным объемом языкового материала;

-формирование соответствующей речевой компетенции;

-ознакомление с культурой народа, страны или стран изучаемого языка;

-обогащение содержания жизни детей, насыщение коммуникативной среды, расширение кругозора;

-воспитание у ребенка интереса и уважения к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на другом языке, разумного и обоснованного поведения в ситуации взаимодействия языков и культур;

-общее развитие навыков социальной коммуникации.

В результате изучения английского языка в ДОУ ребенок должен **знать/понимать**:

Средняя группа

Артикуляция.

Формирование фонетических навыков на уровне имитации, повторения за педагогом.

Лексика. 100 лексических единиц.

Грамматика. Усвоение элементарных грамматических конструкций (местоимения I, you)

Конструкции. Исходя из литературных произведений(песенок, рифмовок) на английском языке ребёнок должен знать наиболее употребительные формы организации высказываний.

Коммуникация. Овладение адекватным поведением в двуязычной ситуации;

В ходе НОД педагог должен привить устойчивый интерес к изучаемому (английскому) языку, а также желание говорить на нём.

Старшая группа

Артикуляция. Формирование фонетических навыков на более осознанном уровне. Ребенок способен овладеть артикуляционной базой изучаемого языка в полном объеме.

Лексика. 200 лексических единиц.

Грамматика. Допустимо требовать усвоения грамматических явлений, объясненных педагогом (входящих в коммуникативный минимум-множественное число существительных).

Конструкции. Исходя из литературных произведений(песенок, рифмовок) на английском языке ребёнок должен знать наиболее употребительные формы организации высказываний.

Коммуникация. Овладение адекватным поведением в двуязычной ситуации; знакомство с общезыковыми нормами и правилами общения; начальные знания из области интеркультурной коммуникации.

В ходе НОД педагог должен привить устойчивый интерес к изучаемому (английскому) языку, а также желание говорить на нём.

Подготовительная группа

Артикуляция.

Ребенок способен овладеть артикуляционной базой изучаемого языка в полном объеме. Фонетика, просодия, интонация могут стать основными достижениями ребенка при овладении иностранным языком.

Лексика. 350 лексических единиц.

Грамматика. Усвоение грамматических конструкций ,входящих в коммуникативный минимум – глаголы при употреблении с существительными 3-его лица единственного числа.

Конструкции. Исходя из литературных произведений(песенок, рифмовок) на английском языке ребёнок должен знать наиболее употребительные формы организации высказываний.

Коммуникация. Овладение адекватным поведением в двуязычной ситуации; знакомство с общезыковыми нормами и правилами общения; начальные знания из области интеркультурной коммуникации.

В ходе НОД педагог должен привить устойчивый интерес к изучаемому (английскому) языку, а также желание говорить на нём.

Достижения ребенка в процессе усвоения иностранного языка связаны с методикой обучения, с количеством времени, затраченного на преподавание, со стилем взрослого,

ведущего обучение, и с индивидуальными качествами и коммуникативной «стратегией» ребенка, изучающего второй язык».

Основание: письмо департамента образования Белгородской области от 03.04.2017 г. № 9-09/14/1635 об организации дополнительного образования детей в ДОО, приказа управления образования администрации г. Белгорода №541 от 11.04.2017 г. «Об организации деятельности педагогов дополнительного образования» в МБДОУ д/с № 70 в связи с недопущением нецелевого расходования средств регионального бюджета, выделяемых в виде субвенций на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в ДОО.

6. Вставить в Часть, формируемую участниками образовательных отношений целевого раздела следующий текст: «Приоритетные направления деятельности МБДОУ:

1. Познавательное развитие.

В рамках данного направления в образовательную деятельность включается реализация парциальной программы дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» Л.В. Серых.

Цель программы: обеспечение познавательного развития детей 3 - 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Базовыми принципами организации образовательного процесса в соответствии с парциальной программой «Здравствуй, мир Белогорья!» выступают принципы:

- Принцип синергизма в воспитании подразумевает, что развитие личности и воспитание ребенка обеспечивается совместными действиями всех субъектов образовательного процесса посредством создания и развития событийной общности детей и взрослых.
- Принцип субъектности в дошкольном образовании предполагает реализацию субъект-субъектных отношений в образовательном процессе, утверждение и развитие субъектности дошкольника от потребности в самостоятельных действиях к реализации ребенка в детской деятельности; организацию образовательного процесса как события субъектов.
- Принцип культуросообразности определяет ведущую роль культуры в воспитании и социализации дошкольников, опору на культурное наследие Человечества (общечеловеческие ценности) в единстве с культурой народов малой Родины.

- Принцип природосообразности в воспитании дошкольников заключается в амплификации (обогащении) дошкольного детства и использовании при реализации парциальной образовательной программы педагогических форм, специфических для детей дошкольного возраста.

- Принцип целостности предполагает применение системного подхода к отбору содержания образования в рамках парциальной программы, в целом требует обеспечения единства и взаимосвязи всех компонентов образовательного процесса.

- Принцип комплексности подразумевает реализацию системного подхода в организации образовательного процесса при проектировании и создании со- бытийной общности детей и взрослых.

- Принцип увлекательности означает, что реализация программы ориентирована на поэтапное развитие интереса дошкольников к своей малой Родине и реализуется в увлекательной для ребенка форме, обеспечивая каждому дошкольнику возможность радостного и содержательного проживания детства.

- Принцип активности заключается в обеспечении активности и поддержке инициативности дошкольника в общении и деятельности со взрослыми и сверстниками.

- Принцип самостоятельности предполагает развитие и поддержку самостоятельности дошкольников в разных формах (начиная от выражения своих впечатлений до организации тех или иных видов детской деятельности).

- Принцип творчества означает общую направленность образовательной деятельности в рамках парциальной программы на творчество.

- Принцип продуктивности дополняет принцип творчества и предполагает постепенное расширение возможностей дошкольников в самореализации через разнообразные продуктивные виды детской и совместной со взрослыми деятельности.

- Принцип гуманизма обобщает описанную выше систему принципов и утверждает, что «ребенок развивается, накапливая социокультурный опыт, социокультурные впечатления и одновременно активно преобразуя культуру, внося в нее элементы своей субкультуры, становясь субъектом разных видов детской деятельности».

В основе парциальной программы «Здравствуй, мир Белогорья!» субъектно-событийный подход (С.Л. Рубенштейн, В.А. Петровский, В.И. Слободчиков), лежащий в основе проектирования образовательной детско-взрослой общности или со-бытийной общности.

Планируемые результаты освоения парциальной программы дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» на этапе завершения дошкольного детства

- ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;

- сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;

- обладает начальными знаниями о родном городе (поселке, селе) - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества;

- обладает начальными знаниями о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы, труда людей;

- проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины и России. Проявляет желание участвовать в праздновании государственных праздников и в социальных акциях страны и города (поселка, села);

—владеет начальными представлениями о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину, героическом прошлом России и Белгородской области. Понимает ценность и смысл возложения цветов к памятникам и обелискам погибших воинов;

—проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов);

—овладевает способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений. Придумывает творческие вопросы, задачи, игры. Принимает участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагает свои варианты решения.

2. Художественно-эстетическое развитие.

В рамках данного направления в образовательную деятельность включается реализация парциальной программы дошкольного образования «Цветной мир Белогорья!» Л.В. Серых.

Цель: обеспечение художественно-эстетического развития детей 3-8 лет на основе художественных традиций Белгородчины с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи:

- Содействовать развитию любознательности и познавательной мотивации на основе ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного: живописи, графики, декоративно-прикладного творчества, архитектуры, дизайна) мира природы Белогорья;

- Способствовать раскрытию природы видов и жанров искусства Белогорья как результата творческой деятельности человека;

- Содействовать формированию эстетического и бережного отношения к художественным традициям родного края как отражению жизни своего народа во всем ее многообразии, к окружающей действительности и, в целом, к самому себе как части мироздания;

- Развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс на основе познавательно-исследовательской, проектной деятельности;

- Поддерживать стремление детей к знакомству с деятельностью художника, архитектора, народного мастера на трех уровнях освоения «восприятие-исполнительство-творчество»;

- Обогащать художественный опыт детей на основе освоения «языка искусства, культуры» Белогорья;

- Вызывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо своей малой Родины;

- Способствовать формированию общей культуры (зрителя, слушателя и т.д.) личности детей на основе духовных и нравственных ценностей художественной культуры, как части ее искусства Белогорья.

Данные положения реализуются в педагогическом процессе на основе методологических подходов:

1. Антропологический подход предполагает системное использование научных знаний о развитии возрастных особенностей детей дошкольного возраста; проектирование и реализацию художественного процесса в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка, его возможностями и потребностей.

2. Культурологический подход способствует рассмотрению культуры в образовании как одной из важнейших его содержательных оснований, отражающих знания о природе, обществе, способах художественной деятельности, ценностного отношения человека к творчеству людей, природе родного края как источнику художественного творчества и т.д. Культура способствует развитию эмоционально-

ценностного отношения человека к окружающему миру и становлению его художественно-творческому опыту, критическому осмыслению ценностных ориентаций и отношений к культурному многообразию, их взаимодействию на уровне диалога культур (на примере формирования населения Белгородского края).

3. Полихудожественный подход направлен на взаимодействие разных искусств, разнообразных видов художественной деятельности в процессе одного занятия (художественного события), рассматривается как качественно новый уровень художественного образования и эстетического воспитания детей (например, при выявлении общих черт разных видов искусства дети обращают внимание на отражение одного и того же мотива или сюжета в сказке, музыке, изобразительном искусстве; с помощью каких выразительных средств передается настроение в музыке, танце, изображении, поэзии – ритм, гармония, динамика, мелодика, композиция, форма, равновесие и др.) Занятия должны выстраиваться с учетом к ним историко-культурологического, художественно-эстетического и комплексного подходов, с учетом региональных особенностей бытования и развития художественных традиций Белогорья.

4. Историко-культурологический подход предполагает погружение детей в различные исторические эпохи, художественные стили, содержание произведений искусства, механизмы его функционирования, знакомство с художественно-творческим опытом мастера-творца и др. Такой подход позволяет формировать у детей эмоционально-волевое отношение к исполнению художественно-творческих заданий, активизировать сам творческий процесс, а также повысить интерес к занятиям.

5. Художественно-творческий подход позволяет выявить общее и различное в двух типах художественного творчества (народное искусство и профессиональное, академическое) опосредованно эстетическому восприятию и творческой деятельности детей, чтобы сформировать у них основы целостной эстетической культуры. Данный подход расширяет представления дошкольников о значении того или иного изделия в жизни человека, способствует прочтению художественного замысла произведения, орнаментальных композиций, украшающих предметы быта, орудия труда, костюм и мн. др.

6. Комплексный подход раскрывает в учебно-воспитательном процессе виды художественного творчества в их взаимодействии; архетипы в разнообразных национальных культурах с учетом их взаимопроникновения; место и роль искусства в целой картине мира и др.

Планируемый результат:

Формирование общей культуры личности детей дошкольного возраста, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, духовно-нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности:

- в ценностно-ориентационной сфере: обогащение духовного мира на основе присвоения художественных предпочтений, художественного опыта, полученного в результате изучения истории и художественной культуры родного края; обобщение представлений об эстетических идеалах, художественных ценностях произведений (памятников культуры) Белогорья; освоение художественной культуры Белогорья как сферы материального выражения духовных ценностей, представленных в пространственных формах; формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать пластические искусства родного края во всем многообразии их видов и жанров; умение воспринимать мультикультурную картину современного мира Белгородчины;

- в познавательной сфере: умение познавать мир через образы и формы изобразительного искусства, как части культуры Белгородского края; умение проявлять инициативность и самостоятельность в решении разноуровневых художественно-творческих задач в процессе изобразительной деятельности на основе художественных и

культурных традиций Белогорья; умение рассуждать, выдвигать предположения, обосновывать собственную точку зрения о художественных и культурных традициях Белогорья; наличие навыков проектирования индивидуальной и коллективной творческой деятельности; наличие активности по отношению к личностным достижениям в области разных видов художественной деятельности; участие в учебном сотрудничестве и творческой деятельности на основе уважения к художественным интересам (предпочтениям) сверстников;

-в трудовой сфере: умение применять средства художественной выразительности в собственной художественно-творческой (изобразительной) деятельности; наличие навыков самостоятельной работы при выполнении практических художественно-творческих работ;

-в коммуникативной сфере: умение сотрудничать со всеми сверстниками и взрослыми».

7. Исключить из п.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы:

-рабочую программу педагога дополнительного образования по изодеятельности по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»;

-рабочую программу педагога дополнительного образования по реализации образовательной области «Познавательное развитие» (экология);

-рабочую программу педагога дополнительного образования по реализации образовательной области «Познавательное развитие» (КИК);

-рабочую программу педагога дополнительного образования по реализации образовательной области «Речевое развитие» (английский язык).

Основание: письмо департамента образования Белгородской области от 03.04.2017 г. № 9-09/14/1635 об организации дополнительного образования детей в ДОО, приказа управления образования администрации г. Белгорода №541 от 11.04.2017 г. «Об организации деятельности педагогов дополнительного образования» в МБДОУ д/с № 70 в связи с недопущением нецелевого расходования средств регионального бюджета, выделяемых в виде субвенций на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в ДОО.

8. Исключить из п.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (раздел содержательный) следующие парциальные программы по образовательным областям:

2. Познавательное развитие

-«Всё по полочкам. Информатика для дошкольников» (под ред. А.В. Горячева);

3. Речевое развитие

-«Обучение дошкольников иностранному языку» (авт. Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина);

Основание: письмо департамента образования Белгородской области от 03.04.2017 г. № 9-09/14/1635 об организации дополнительного образования детей в ДОО, приказа управления образования администрации г. Белгорода №541 от 11.04.2017 г. «Об организации деятельности педагогов

дополнительного образования» в МБДОУ д/с № 70 в связи с недопущением нецелевого расходования средств регионального бюджета, выделяемых в виде субвенций на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в ДОО.

9. **Вставить** в п.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (раздел содержательный) следующие парциальные программы по образовательным областям:

1. Художественно-эстетическое развитие:

-парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников «Цветной мир Белогорья» (авт. Л.В. Серых, С.И. Линник-Ботова и др.);

2. Познавательное развитие:

-парциальная программа познавательного развития «Здравствуй, мир Белогорья» (авт. Л.В. Серых, Г.А. Махова и др.).

В парциальной программе «Здравствуй, мир Белогорья!» выделено 12 самостоятельных модулей:

Модуль 1.«Мой детский сад».

Модуль 2.«Моя семья - мои корни».

Модуль 3.«Я - белгородец».

Модуль 4.«Природа Белогорья».

Модуль 5.«Мир животных и растений Белогорья».

Модуль 6.«Мир профессий и труда Белогорья».

Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла Белогорья».

Модуль 8. «Белгородчина православная».

Модуль 9. «Герои Белогорья».

Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья».

Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство, спортивные и культурные объекты, заповедники и зоопарки).

Модуль 12. «Замечательные места Белогорья» (природа, живые и неживые объекты).

В содержательном разделе парциальной программы «Цветной мир Белогорья» выделено шесть самостоятельных модулей:

Модуль 1. «Я и мой мир»

Модуль 2. «Животный мир»

Модуль 3. «Растительный мир»

Модуль 4. «Неживая природа: полезные ископаемые»

Модуль 5. «Ремесла»

Модуль 6. «Праздники и традиции/знаменитые люди».

Содержание программ вариативно. Оно соответствует возрастным возможностям, интересам, потребностям детей и родителей, сезону, условиям ДОУ и может изменяться по желанию субъектов образовательного процесса.

Основание: приказ по ДОУ от 26 апреля 2016г. «Об организации деятельности региональной инновационной площадки в МБДОУ д/с № 70 на 2016 год».

10. Вставить в п. 3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик следующий текст: «Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Становлению ребенка как самостоятельного и инициативного субъекта деятельности, в данном случае - субъекта познания, способствует организация партнерской деятельности взрослого с детьми, развертывающейся как исследование вещей и явлений окружающего мира, доступное и привлекательное для дошкольников.

В контексте парциальной программы познавательного развития «Здравствуй, мир Белогорья!» и «Цветной мир Белогорья» непосредственно образовательная деятельность осуществляется, прежде всего, в форме образовательных ситуаций, в ходе которых дети знакомятся с различными аспектами окружающей действительности, проявляют инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов); овладевают способами 7 доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений; придумывают творческие вопросы, задачи, игры; принимают участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагают свои варианты решения.

Методы и приемы, развивающие задачи:

-исследовательские проекты - обогащение представлений и опыта детей, применение полученных знаний и умений в практической деятельности;

-опыты (экспериментирование) — освоение причинно-следственных связей и отношений (представление о связях и зависимостях в неживой и живой природе);

-коллекционирование (классификация) - освоение родо-видовых (иерархических) отношений (представление о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов);

-путешествие по карте - освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира и родной стране);

-путешествие по «Ленте времени» - освоение временных отношений (представления об историческом времени - от прошлого к настоящему, на при- мерах материальной цивилизации: история жилища, транспорта и т.п.);

-экскурсии — упорядочение опыта ребенка на наглядной основе, ознакомление с рукотворным миром (изобретенные человеком механизмы, приборы, инструменты);

-изготовление интерактивной тематической папки (лэпбук) - связи и отношения явлений и предметов устанавливаются как на уровне практической классификации, так и на уровне образно-символического, иллюстративного материала;

-реконструкции исторического прошлого не преследуют снабдить детей детальными историческими сведениями. Главное - создать в воображении ребенка целостные живые образы (люди с целями и особенностями их деятельности, событиями, с ними происходящими);

-игра - моделирование - развитие у ребенка личных способов упорядочения собственного опыта (способов познавательной деятельности), проявления собственной познавательной инициативы».

Основание: приказ по ДОУ от 26 апреля 2016г. «Об организации деятельности региональной инновационной площадки в МБДОУ д/с № 70 на 2016 год».

11. Исключить из п.2 Региональный компонент Содержательного раздела части, формируемой участниками образовательных отношений следующий текст:

«2. Образовательную деятельность по обучению детей английскому языку осуществляет педагог дополнительного образования по английскому языку, периодичность проведения в средних и старших группах 1 раз в неделю, в подготовительных группах 2 раза в неделю в форме НОД и в форме игровой деятельности в процессе режимных моментов 1-2 раза в неделю.

Методическое обеспечение: Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина Обучение дошкольников иностранному языку. Программа. – М.: Карапуз, 2009. – 80 с.».

Основание: письмо департамента образования Белгородской области от 03.04.2017 г. № 9-09/14/1635 об организации дополнительного образования детей в ДОО, приказа управления образования администрации г. Белгорода №541 от 11.04.2017 г. «Об организации деятельности педагогов дополнительного образования» в МБДОУ д/с № 70 в связи с недопущением нецелевого расходования средств регионального бюджета, выделяемых в виде субвенций на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в ДОО.

12. Вставить в п.5. Содержательного раздела следующий текст:

«С целью создания условий для обеспечения полноценной коррекции развития речи в МБДОУ функционирует логопедический пункт.

Организацию деятельности логопедического пункта как структурного подразделения МБДОУ определяет письмо Минобробразования РФ от 14.12.2000 №2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения», Устав ДОУ.

Целью логопедического пункта МБДОУ является оказание помощи детям дошкольного возраста (3-7 лет), имеющим нарушения в развитии речи (фонетико-фонематическое недоразвитие речи).

Основными задачами являются:

-диагностико-консультативная и профилактическая: выявление детей дошкольного возраста с нарушениями речи; предупреждение нарушений устной речи у детей младшего дошкольного возраста;

-коррекционно-педагогическая: осуществление необходимой коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста; совершенствование методов логопедической работы в соответствии с возможностями, потребностями и интересами дошкольника;

-развитие у детей произвольного внимания к звуковой стороне речи; воспитание стремления детей преодолеть недостатки речи, сохранить эмоциональное благополучие;

-культурно-просветительская работа среди участников образовательного процесса (педагогов, родителей (законных представителей));

Комплектование логопедического пункта осуществляется на основании заключения и рекомендации территориальной психолого-медико-педагогической комиссии № 2 г. Белгорода.

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими фонетико-фонематические нарушения речи, предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение образовательной нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе учителя-логопеда и воспитателей групп общеразвивающей и комбинированной направленности.

Основной формой организации коррекционно-педагогической работы являются индивидуальные и подгрупповые занятия (10-15 мин), которые проводятся ежедневно в соответствии с циклограммой работы учителя-логопеда».

Основание: выполнение мероприятий «Дорожной карты по повышению значений показателей доступности для детей-инвалидов и детей

с ОВЗ объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования на 2016-2017 годы», утвержденной приказом управления образования от 10.10.2016 г. № 1248, и оказания специализированной коррекционной помощи дошкольникам с ОВЗ, имеющих речевые нарушения.

13. Исключить из п.1. Материально-техническое обеспечение Программы Организационного раздела следующий текст:

«Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Программа обучения дошкольников иностранному языку “Little by Little”. – М.: Карапуз-Дидактика, 2009.

Познавательное развитие

1. Горячев А.В., Ключ Н.В. Все по полочкам. Методические рекомендации к курсу информатики для дошкольников. – М.: Баланс, 2014. – 64 с.».

Основание: письмо департамента образования Белгородской области от 03.04.2017 г. № 9-09/14/1635 об организации дополнительного образования детей в ДОО, приказа управления образования администрации г. Белгорода №541 от 11.04.2017 г. «Об организации деятельности педагогов дополнительного образования» в МБДОУ д/с № 70 в связи с недопущением нецелевого расходования средств регионального бюджета, выделяемых в виде субвенций на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в ДОО.

14. Внести дополнение в п.1 Материально-техническое обеспечение Программы Организационного раздела в часть, формируемую участниками образовательных отношений следующий текст:

«Тропинки / под ред Т.В. Кудрявцева. – М.: Вентана-Граф, 2014. – 170 с.

Познавательное развитие

Планирование образовательной деятельности по парциальной программе познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья!»: парциальная программа/ Л.В. Серых, Г. А. Махова, Е. А. Мережко, Ю. Н. Наседкина, - Белгород: издательства ОГАОУ ДНО «БелИРО», 2015. – 252 с.

Художественно-эстетическое развитие

Цветной мир Белогорья: парциальная программа для дошкольного образования / Л.В. Серых, С.И. Линник-Ботова, А.Б. Богун, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева, методическое пособие.- Белгород, 2015.»

Основание: приказ по ДОУ от 26 апреля 2016г. «Об организации деятельности региональной инновационной площадки в МБДОУ д/с № 70 на 2016 год».

15. Исключить из п. 5 Кадровый потенциал следующих педагогов, осуществляющих образовательный процесс в МБДОУ:

- учитель-логопед;
- педагог дополнительного образования (изо деятельность);
- педагог дополнительного образования (английский язык);
- педагог дополнительного образования (экология);
- педагог дополнительного образования (компьютерный игровой комплекс).

Основание: Приказ Управления образования администрации г. Белгорода № 541 от 11.04.2017 г., приказ заведующего МБДОУ об изменении в штатном расписании от 28.04.2017г. №117, приказ от 29.05.2017г. №145, приказ от 29.06.2017г. №155.