

Знакомство с историей Белгородчины **«7 Чудес Белгородчины»**

«Семь Чудес Белгородчины» появились в области благодаря одноимённому конкурсу, который был утверждён распоряжением правительства Белгородской области от 23 мая 2008 года и проведён в 2008-2009 г.г.. Главная цель конкурса - сохранение и развитие исторического и культурного наследия Белгородчины. На рассмотрение было подано 85 заявок. По итогам решения совета конкурса победителями стали:

1 номинация - «Уникальный природный объект»:

Железородные месторождения КМА на территории Белгородской области.

2 номинация - «Культурный или исторический объект»:

Государственный военно-исторический музей-заповедник «Прохоровское поле»;

3 номинация - «Выдающийся результат интеллектуальной деятельности»:

Интеллектуальное наследие В.Г.Шухова.

4 номинация - «Произведение искусства»:

Полотно музея-диарамы «Курская битва. Белгородское направление».

5 номинация - «Историческая личность»:

Генерал армии, Герой Советского Союза Н.Ф.Ватутин.

6 номинация - «Объект духовного наследия»:

Холковский Свято-Троицкий мужской монастырь.

7 номинация - «Уникальная традиция, событие»:

Премия В.Я.Горина.

Чем знаменита Белгородская земля?

Рудой железной, караваем хлеба,

И выезжает трактор на поля

Под голубым и чистым мирным небом.

О, время, ты уходишь без следа.

Остановить тебя никто не в силах!

Потомкам остаются города

И храмы, и оскольская руда –

Богатство и величие России.

I. Железорудные месторождения КМА на территории Белгородской области

Курская магнитная аномалия (КМА) – самый мощный в мире железорудный бассейн. По геологическим запасам железных руд КМА занимает первое место в мире, по балансовым – первое место в России. В настоящее время границы простираения залежей железных руд КМА охватывают площадь размером свыше 160 тыс.кв.км., захватывая территории девяти областей центра и юга страны. Перспективные запасы богатых железных руд уникального бассейна составляют многие миллиарды тонн, а железистых кварцитов – практически неисчерпаемы. Бассейн КМА включает четыре железорудных района: Белгородский, Старооскольский, Новооскольский, Курско-Орловский. Наиболее значительные месторождения в Белгородской области – Лебединское, Стойло-Лебединское, Стойленское, Коробковское, Яковлевское, Приоскольское, Чернянское, Северо-Волотовское, Большетроицкое и др.

Лебединский горно-обогатительный комбинат дважды внесён в Книгу рекордов Гиннеса. Размеры карьера по поверхности составляют:

в длину - 5км., в ширину – 3км., это самое крупное железорудное месторождение по запасам железистых кварцитов.

II. Государственный военно-исторический музей-заповедник «Прохоровское поле»

Государственный военно-исторический музей-заповедник «Прохоровское поле» создан в память об одном из крупнейших сражений Великой Отечественной войны. 12 июля 1943 года под Прохоровкой развернулось небывалое в истории войн сражение, в котором участвовали около 1200 танков. В этих боях враг был измотан и обескровлен. 26 апреля 1995 года указом президента России был учреждён Государственный военно-исторический музей-заповедник «Прохоровское поле». 3 мая 1995 года к юбилею Победы в ВОВ состоялось его торжественное открытие.

К 50-летию Великой Победы были воздвигнуты Памятник Победы – Звонница и храм святых Апостолов Петра и Павла.

Главный памятник – Звонница – высотой 59метров. Она состоит из 4 белокаменных пилонов, олицетворяющих 4 года войны. Венчает пилоны золотая сфера – символ солнца, исторический символ Русской державы. Над сферой возвышается семиметровая скульптура Покрова Пресвятой Богородицы – заступницы и защитницы России. Над пилонами золотым блеском сияют слова: «Нет больше той любви, как положить жизнь, душу свою за друзей своих». Внутри Звонницы, под куполом, подвешен колокол весом 3,5 тонны. Три раза в час, каждые 20 минут, он оповещает ударами о трёх ратных полях. Поскольку решающее сражение на Прохоровском поле

произошло 12 июля 1943 года, в день святых апостолов Петра и Павла – по канонам православной церкви храм назван их именами.

Высота храма составляет 59 метров и напоминает зажжённую свечу. Особую торжественность храму придаёт белый цвет. Цвет Преображения, цвет чистоты и благородства души, удостоившейся вечной жизни. Внутри храма на беломраморных плитах высечено около семи тысяч имён воинов, павших под Прохоровкой.

Там, где сила встала против силы,
Вольный ветер крылья распротёр,
И хранит священные могилы
Прохоровский танковый простор.
Там утрами стелятся туманы
Цвета ранней вдовьей седины
И уходят в вечность ветераны
Трижды богом проклятой войны.
В синеве стрижей резвится стая,
Тронув неба нежную струну,
Звонницы корона золотая
Всем сияньем чествует страну.
При Звоннице мирные травы,
Но сердце болит и болит,
Сей колокол скорби и славы
Из горя людского отлит.
Мчатся годы, в пространстве тая,
Обгоняя житьё-бытьё.
Здравствуй, Прохоровка святая,
Детство огненное моё!

Есть под небом три поля главных,
Три святыни всея Руси!
Бородинское, Куликово,
Чья земля тяжелей свинца.
Поле Жукова, Катукова,
Поле
легендарного Кожедуба,
Чья в атаке тверда рука,
Поле Левина-жизнелюба,
Славы нашего земляка.
Поле яростного комбата,
Грозной силы передовой,
Поле труженика-солдата
С забинтованной головой.
Поле юного артиллериста,
Вмиг подвластного седине;

Ротмистрова,

Горовца

Поле доблестного танкиста;
На покрытой бронёй коне;
В землю вдавленного связиста.
Что был первым в бою всегда,
Что в предсмертье зубами стиснул
Оголённые провода...

III. Генерал армии, Герой Советского Союза Н.Ф.Ватутин

С древних времен славился русский народ храбростью, героизмом, любовью к своей Родине. Каждый должен знать героев-белгородцев, отдавших жизни во имя мира и спокойствия нашей страны. Одним из таких замечательных людей был Николай Федорович Ватутин. Сын Земли Белгородской...: Родился Н.Ф. Ватутин 16 декабря 1901 года в семье крестьянина-середняка села Чепухино Валуйского уезда Воронежской губернии, ныне Белгородской области. Начальную школу в родном селе окончил с отличием, затем – также успешно – Валуйское уездное двухклассное земское училище. С 1920 года судьба Н.Ф. Ватутина на всю жизнь связалась с военной службой. Он много учился, окончил две академии, и вся его успешная работа в армии была бы невозможна, если бы он не продолжал постоянно обогащать себя новыми знаниями. В аттестации Н.Ф. Ватутина того времени записано: «Сила воли развита в высшей степени. Энергичный. Авторитетный. Служит примером для комсостава полка. Здоров. Вынослив. В обстановке разбирается хорошо. Оценивает правильно. Твердо знает свое дело. К себе и подчиненным требователен. Хороший стрелок. Методист стрелкового дела. Любит военную службу».

Сорок первый! Июнь!
Год и месяц борьбы всенародной,
Даже пылью времен
Затянуть эту дату нельзя.
Поднималась страна
И на фронт уходила поротно.
Шла чумою война.
Сотни жизней с собой унося!

В истории Великой Отечественной войны имя Н.Ф. Ватутина связано с такими сражениями, как оборона Воронежа, Сталинградская битва, наступление на Дону. На 41-ом году жизни Ватутин стал командующим Воронежским фронтом. Это был период, когда наши войска терпели неудачи и на Воронежском направлении, и на Сталинградском, отходили на Восток. Громадный груз беспощадной ответственности взял на себя генерал-лейтенант Ватутин. Войска под командованием Ватутина не только

остановили вражеское продвижение, но и, стабилизировав фронт, одерживали победу одну за другой. Курская битва уже для генерала армии Ватутина стала особенной, потому что она проходила на родной земле. Во время этой битвы Николаю Федоровичу удалось побывать в родительском доме, встретиться с родными и близкими.

Вот оно, родное Чепухино! Меловые горы блестят на солнце, уходя волнистой грядой вдаль. За ними виден лес, в котором Ватутин так часто бывал в детстве. Речка Полтавка, далекие луга. Как хорошо вернуться на родину! Деревня растянулась километра на два. Каждый дом, каждое деревце ему знакомы, по родному милы. Опустела, притихла деревня, мало народу на ее широкой улице. А вот и ватутинский дом, он все такой же, только постарел, стал немного меньше, темнее... Это была последняя встреча Николая Ватутина с родными и близкими. Он увозил в своем сердце радость встречи с матерью, с односельчанами, тепло родного дома, а впереди ждали новые сражения, новые испытания и победы.

Войска Первого Украинского фронта под командованием Н.Ф. Ватутина провели успешную операцию на территории Украины. Николай Федорович никогда не терял самообладания в критические минуты сражения. Он всегда думал о том, как живут солдаты и офицеры, в каких условиях им придется действовать. Перед тем, как начать сражение, он шел к офицерам, солдатам, беседовал с ними. Полководец верил в мудрость народа и не только учил, но и сам учился у него.

29 февраля 1944 года генерал армии Николай Федорович Ватутин был тяжело ранен. 15 апреля скончался в госпитале в Киеве. 17 апреля страна прощалась с нашим земляком. Похоронен в столице Украины – Киеве, на берегу Днепра. Над его могилой установлен памятник: «Герою Советского Союза генералу Ватутину от украинского народа».

*Кто здесь лежит - тому поклон,
Он с честью отстоял страну,
Ценою жизни сберег он
Мир для потомков и весну.*

*У ног в гранитных сапогах-
Цветы в любую непогоду,
И надпись врезана в гранит:
"От украинского народа".*

*Пусть кто-то хочет изменить
Себе историю в угоду,
Но этот памятник стоит
От украинского народа.*

Тебе, отважный генерал,

*как Патриоту, Гражданину,
Цветы и вечная любовь
От благодарной Украины.*

IV. Интеллектуальное наследие В.Г.Шухова

Владимир Григорьевич Шухов –русский, советский инженер-механик. Родился 26 августа в городе Грайвороне Курской губернии (ныне Белгородской области) в дворянской семье. Детские годы провёл в родовом имении матери Пожилаевке, способности к конструированию проявлял с детства. В 1871 году после окончания с отличием гимназии в Санкт-Петербурге блестяще сдал вступительные экзамены в императорское московское техническое училище (ныне МВТУ имени Н. Э. Баумана),получив право учиться за казённый счёт. Ещё будучи студентом, сделал своё первое изобретение – форсунку для сжигания жидкого топлива, получившую высокую оценку Д.И Менделеева.

В 1876 году закончил училище с золотой медалью. Отклонив предложение остаться в училище для подготовки к профессорскому званию или поступить ассистентом к профессору училища П.Л.Чебышеву, избрал практическую деятельность инженера-проектировщика. Решением педагогического совета «в числе трёх техников, окончивших с успехом курс» вместе с группой профессоров был командирован на Филадельфийскую Всемирную выставку, где в течение года ознакомился с развивающейся промышленностью Америки. В Филадельфии получил выгодные условия для работы от фирмы А.В.Бари (строившей павильоны для выставки), но отклонил его и возвратился на Родину.

Более полувека – с последней четверти XIX пои30-е годы XX столетия работы Владимира Григорьевича Шухова определяли достижения России, и её мировой приоритет в самых разных областях инженерной мысли. Диапазон творческих интересов Шухова был поразительно широк. Нефтепереработка, теплотехника, гидравлика, судостроение, военное дело, реставрационная наука – во всех этих, столь разнообразных областях, он сделал фундаментальные изобретения, создал технологии и конструкции, ставшие прорывом в будущее. Самые известные проекты Шухова – это крыша ГУМа в Москве, два гиперболоидных маяка для Херсонского порта и знаменитая шестисекционная радиобашня на Шабаловке в Москве. Последней, имевшей колоссальное значение, работой Шухова стало выпрямление пострадавшего в результате землетрясения минарета медресе Улугбека в Самарканде, построенного в 15 веке и являющегося жемчужиной среднеазиатской архитектуры.

V. Полотно музея-диорамы «Курская битва. Белгородское направление»

В основу идейно-художественного замысла одной из крупнейших в стране диорам положено танковое сражение под Прохоровкой 12 июля 1943г., победа в котором стала переломным рубежом в обороне Курского выступа.

Уникальный цельнотканый холст изготовлен по специальному заказу умельцами Сурского комбината Пензенской области. Размеры диорамы позволили художникам отобразить общую картину битвы, показать её размах, накал, воинское мастерство, мужество и героизм танкистов, пехотинцев, артиллеристов, лётчиков, бронбойщиков, связистов, медиков и других воинов всех родов войск. Между картиной и смотровой площадкой находится предметный план – рельефный макет местности, занимающий более 500 кв. метров. Он приближает зрителя к обстановке боя и помогает ещё зримее ощутить его.

Художники воспроизвели события, наблюдаемые с высоты 252,2. Зритель как бы находится в центре боёв 5-й гвардейской танковой армии – в боевых порядках 29-го танкового корпуса. Справа, на горизонте, станция Прохоровка. Левее – село Береговое. В центре диорамы просматривается отделение колхоза «Октябрьский». Левее, на реке Псёл, расположены сёла Полежаев, Прелестное, Андреевка, а ещё левее находится совхоз «Комсомолец». Южнее высоты 252,2 проходит железная дорога – Белгород-Прохоровка. Художники стремились в стройности композиции одной картины охватить оперативный масштаб совместных действий в оборонительном сражении двух сухопутных армий и поддерживающих их авиационных соединений 2-й и 17-й воздушных армий. Для того, чтобы полнее показать события на поле боя, авторы представили полотно и предметный план в динамике.

VI. Холковский Свято-Троицкий мужской монастырь

Холковский подземный монастырь находится в 120 км. от Белгорода, в районе деревни холки и села Ездоцкое Чернянского района. Монастырь напоминает знаменитые пещеры Киево-Печёрской лавры, является главной достопримечательностью Чернянского района. Село Холки, на территории которого находится историко-архитектурный ансамбль имеет древнюю и богатую историю.

11 мая 1997 года архиепископ Белгородский и Старооскольский владыка Иоанн освятил закладные камни в строительстве храмов. За 2 года и 7 месяцев была проделана грандиозная работа. Построен жилой монастырский корпус на 25 человек. Засияли золотыми куполами храмы возрождённого Холковского архитектурного ансамбля. Перед входом в пещеры сооружен небольшой надвратный храм в честь основателей Киево-Печёрской лавры преподобных отцов Антония и Феодосия. На самом высоком холме

построена колокольня в честь равноапостольного святого князя Владимира. Возле кладбища на месте разрушенной приходской церкви возведён новый храм Донской иконы Божьей Матери – покровительницы русского воинства. Напротив храма на холмике – памятник комплекса – часовня и могила скончавшегося здесь талантливого московского архитектора Андрея Родыгина, который проектировал и выполнял самые сложные архитектурные элементы комплекса.

12 декабря 1999 года, в канун 2000-летия Рождества Христова, состоялось торжественное открытие и освящение Холковского Свято-Троицкого мужского монастыря. Сегодня Холковский Свято-Троицкий мужской монастырь – действующий. Для посещения туристов предлагается пещера подземного монастыря. Общая площадь пещеры – 255,5 кв. м, церкви – 57,9 кв. м, келий – 172 кв. м. Общая площадь коридоров – 125,8 м. Средняя температура в пещере 8-10 градусов тепла.

Сердце Святого Белогорья, Холковский подземный монастырь, открывает свои врата для всех, кто хочет прикоснуться к духовным истокам Белгородчины.

VII. Премия В.Я.Горина

Премия В.Я. Горина является высшей общественной наградой за достижения в агропромышленном комплексе. Её соискателями являются руководители сельскохозяйственных организаций, перерабатывающих и обслуживающих предприятий, объединений, учебных, научных центров, специалисты и учёные агропромышленного комплекса, работники сельскохозяйственного производства. Руководители фермерских хозяйств и личных подворий. Премией награждаются за выдающиеся заслуги в развитии сельскохозяйственного производства, перерабатывающей промышленности и обслуживающих отраслей АПК, разработке и внедрении в агропромышленное производство научно-технических достижений, социального развития села и обеспечение достойного качества жизни работников.

Премия Горина В, Я. Вручается в трёх номинациях:

- сельскохозяйственное производство;
- переработка сельскохозяйственной продукции;
- сельскохозяйственная наука.

Ходатайство о награждении ежегодной премией поступают от государственной власти и местного самоуправления, земских собраний, общественных организаций, собраний трудовых коллективов и граждан по согласованию с общественностью района и представляются правлению общественно-государственного фонда В.Я.Горина в соответствии с действующим порядком представления наградных документов.

Удостоенному премии В.Я.Горина вручается:

- премия в сумме 250 тысяч рублей;
- Почётный диплом о награждении премией Горина В.Я.;

- специальный знак лауреата премии Горина В.Я.

Вручает премию дважды герой Социалистического труда, председатель ордена Трудового Красного Знамени колхоза имени Фрунзе – Горин Василий Яковлевич, а в его отсутствие – высшее должностное лицо области в торжественной обстановке ежегодно в день рождения В.Я Горина – 9 января. Премия Горина В.Я. вручается с 2002года.